

Nombre: Octavio García Baeza

Nivel máximo de estudios: Licenciatura en Administración

Experiencia laboral:

02/2019
Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP)
Dirección de Personal
Puesto: **Subcoordinador de Normatividad de Servicios Personales**

03/2017- 02/2019
Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP)
Dirección de Personal
Puesto: **Jefe de Departamento de Normatividad Salarial**
Funciones: Tramitar la validación, actualización y registro de la Estructura Orgánica Institucional, difundir, operar la normatividad de política salarial y emitir la plantilla de personal.

06/1997- 10/2016
Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP)
Dirección de Evaluación Institucional
Puesto: **Subcoordinador de Evaluación Organizacional**
Funciones: Análisis de documentos jurídico administrativos: Estatuto Orgánico, Reglamentos Interiores, Manuales de Procedimientos y Estructuras Orgánicas.

01/1992 - 03/1994
Palacio de Bellas Artes del Instituto Nacional de Bellas Artes
Puesto: **Jefe de Foro de la Sala Principal del Teatro.**
Funciones: Coordinar el montaje de escenografías, iluminación, utilería y vestuario. Supervisar al personal técnico: Tramoyas, electricistas, mecánicos, utileros y costureras.

05/1989 - 06/1991
Instituto Mexicano de la Radio
Puesto: **Subgerente de la Estación XEMP 710 Radio Información**
Funciones: Supervisar la operación de la estación de radio y verificar la continuidad de la emisión de la programación.

03/1984 - 09/1987
Dirección de Opera del Instituto Nacional de Bellas Artes. SEP
Puesto: **Jefe de Personal** del Coro del Teatro de Bellas Artes

01/1980 - 07/1983
Centro Cultural Universitario. UNAM
Puesto: **Administrador Técnico** del Teatro "Juan Ruiz de Alarcón" y Foro Experimental "Sor Juana Inés de la Cruz"

Campo de experiencia: Administración y Evaluación Organizacional

Principales Logros: Elaboración de metodologías para la evaluación de Proyectos, Desarrollo y Mejora de Procesos.

Habilidades: Acreditación en Diseño, Elaboración, Impartición y evaluación de Cursos. CONOCER